



ALUSSA OLI SANA

Kameraton valokuva 2025

Historiaa

August Strindberg - Celestografit

Man Ray - Rayogrammit

Kemigrammit, syanotypia

Tasokanneri

Tietokonetaide

Tekoäly

Tekoälyn historiaa

- Blaise Pascal 1600: Pascaline-kone, *Characteristica universalis*
- Leibnitz 1673: kone joka laskee yhteen-, vähennys- ja kertolaskut
- Mekanistinen laskenta rinnastetaan ajatteluun
- 1950-1980 GOFAI - klassinen tekoäly
- McCulloch & Pitts: keinotekoiset hermoverkot

MITÄ TEKOÄLY ON?

1. METAFORA

2. TARINA

3. TIETOKONEOHJELMAN
TARKOITUKSEN MUKAISTA TOIMINTAA

”TEKOÄLYSTÄ PUHUVAT MARKKINOIJAT,
KONEOPPIMISESTA PROJEKTIPÄÄLLIKÖT
JA TILASTOTIETEESTÄ KOODARIT”

MITEN VALOKUVAAJA SUHTAUTUU
TEKOÄLYYN

1. UUSI TYÖKALU

2. ELINKEINON VIEJÄ

3. VALOKUVAN TUHO

KUKA TARVITSEE?

- MAINOSTOIMISTOT
- JULKAISUJEN KUVITTAJAT
- VAPAAT TAITEILIJAT



AI and other digital artworks for sale @ objkt.com

📅 06, 2022 / 👤 jukkah / 📁 Uncategorized / 💬 0 / 📷

I have started to sell AI and later on also other artworks @ objkt.com .

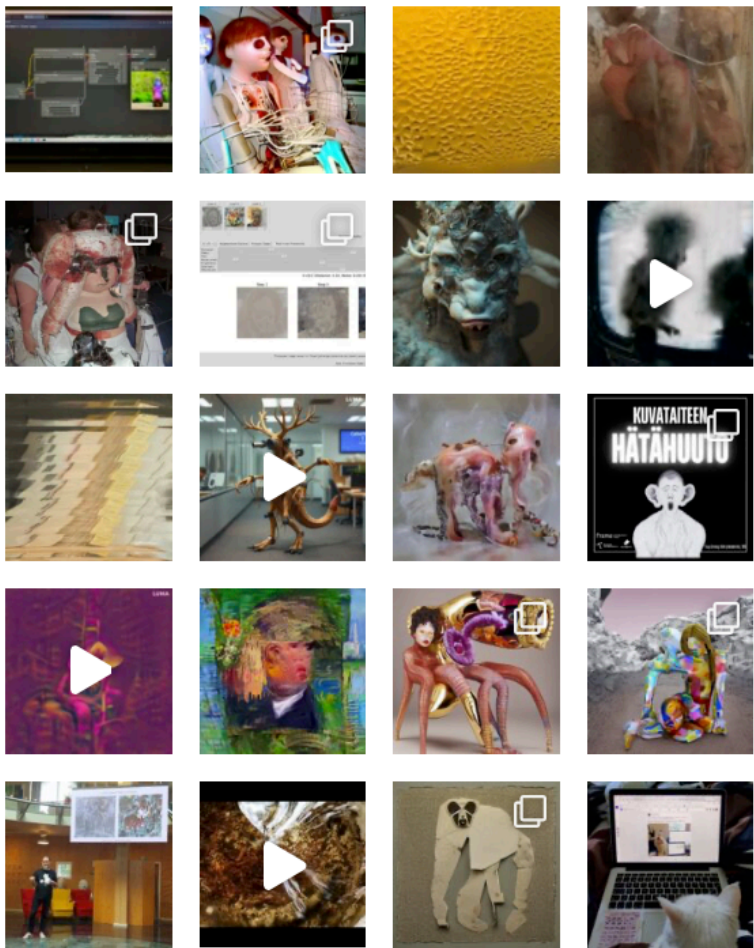
Check catalog here:

<https://objkt.com/profile/tz1TYhsBto2qA2whHrUgLSR6jKZnA7KXNkPA/created>

prices start from couple Tezos, which is roughly 3-4 euros. Editions vary.



jukhau



Load More

📷 Follow on Instagram

RECENT POSTS

> Log @ Boisterous Light exhibition, Hyvinkää Art Museum (until 7th of January 2024).

> Fatum serie available @ vimeo.com

> Otsos nft-collection available @ OpenSea.

> New NFT items for sale @ objkt.com

> AI and other digital artworks for sale @ objkt.com

Olli-Pekka Kangas

[△ HOME](#) [BUY ART](#) [VIDEOS](#) [AI ART](#) [ENVIROMENTAL](#) [EXTRAS](#) [CV](#) [CONTACT](#)



OTTAAKO KUKAAN ENÄÄ VALOKUVIA
10 VUODEN KULUTTUA?

MITEN AI VAIKUTTAA TAITEILIJAAN?

MITEN AI VAIKUTTA YHTEISKUNTAAN?

Mitä tapahtuu, kun emme enää pysty luotettavasti erottamaan tekoälyn tuottamaa aineistoa ihmisen tekemästä?

Mitä tapahtuu, jos tekoälyn pisimmälle kehittyvät muodot jäävät harvojen käsiin?

VALOKUVAUKSEN HARRASTAJA:
KILPAILUSÄÄNNÖT VS. VAPAA TAIDE
HELPOTTAA TYÖTÄ
UUSI MIELENKIINNON KOHDE

Have I Been Trained?



Search for images, domains, and more...

Search for your work in popular AI training datasets

AI organizations, use our [API](#) to respect opt-outs in your models

MIDJOURNEY
LEONARDO.AI
BING
COMFY
DALL-E
ADOBE FIREFLY

● CLIP Text Encode (Prompt)

● clip

CONDITIONING ●

beautiful scenery nature glass bottle landscape, , purple galaxy bottle,

● CLIP Text Encode (Prompt)

● clip

CONDITIONING ●

text, watermark

● KSampler

● model

● positive

● negative

● latent_image

◀ seed 15668

◀ control_after_generate

◀ steps

◀ cfg

◀ sampler_name

◀ scheduler

◀ denoise

● Empty Latent Image

LATENT ●

◀ width 512 ▶

◀ height 512 ▶

◀ batch_size 1 ▶

● Load Checkpoint

MODEL ●

CLIP ●

VAE ●

◀ ckpt_name dreamshaper-lcm.safetensors ▶

Queue size: 3 ⚙️ ✕

Queue Prompt

Extra options ☐

Queue Front View Queue

View History

Save

Save (API Format)

Load

Refresh

Clipspace

Clear

Load Default

Reset View

✕ [📄 Text-to-image model](#)

KESKUSTELU KÄY KIIVAANA

VALOKUVA VS MAALAUSTAIDE

DIGI VS FILMI

KUVATAIDE VS TEKOÄLY

JOPA TAPPOUHKAUKSIA SOMESSA!

Keskustelua nettifoorumilla

Tarpeeksi laajasti ymmärtäen mikä vaan voi olla taidetta.
Tämän, "totuuden", sain tiedostaa jo kymmeniä vuosia sitten opiskellessani alaa ja
kuunnellessani meriittikonstailijoita.

Tekoäly, ihmisyyden tuhoaja, on vasta vauva.
Nyt ja kasvaessaan se piutpaut välittää pitääkö ihmislihakimput se tekeleitä "taiteena"
vai minään.
Se kasvaa ja syrjäyttää synnyttäjänsä. Evoluution kylmä harppaus. Ei tunnetta - ei Sielua.
Itse luotu vihollinen.
Golem.

OPPIVA TEKOÄLY
EMOTIONAALINEN LAAHUS

KUVAT KERTOVAT























Lähteitä

[HTTPS://APERTURE.ORG/EDITORIAL/HOW-WILL-AI-TRANSFORM-PHOTOGRAPHY/](https://aperture.org/editorial/how-will-ai-transform-photography/)

[HTTPS://TAITEILIJALEHTI.FI/TEKOALY-TULEE-KUKA-ON-VALMIS](https://taiteilijalehti.fi/tekoaly-tulee-kuka-on-valmis)

[HTTPS://WWW.OLLIPEKKA.FI/](https://www.ollipekka.fi/)

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/PLAYLIST?LIST=PLO5LQW1F6RELWDDS47PZ27ECYQYRTW48V](https://www.youtube.com/playlist?list=PLO5LQW1F6RELWDDS47PZ27ECYQYRTW48V)

[HTTPS://WWW.FOTOSIDAN.SE/CLDOC/AI/UPPSATS-AI-KAN-FORANDRA-VAR-SYN.HTM](https://www.fotosidan.se/cldoc/ai/uppsats-ai-kan-forandra-var-syn.htm)

[HTTPS://WWW.ARTE.TV/EN/VIDEOS/119473-002-A/TRACKS/](https://www.arte.tv/en/videos/119473-002-a/tracks/)

[HTTPS://1839AWARDS.COM/ENTRY/UNTITLED](https://1839awards.com/entry/untitled)

